

# Catálogo y Programa

Stages y cursos · Formaciones certifiantes

2011-2012



libre universidad del samadeva



Salud y equilibrio · Métodos psycho-corporales · Técnicas energéticas  
Constelaciones familiares · Desarrollo personal · Psicologías · Espiritualidad

# Sumario



<b>Le Clos Ermitage :</b>	
<b>Entre verdes praderas y bosques frondosos</b> .....	Page 4
<b>Presentación de la L.U.S.</b> .....	Page 5
<b>Los formadores/profesores de la L.U.S.</b> .....	Page 6
<b>Formación de monitor y profesor en técnicas psico-corporales</b> .....	Page 8
<b>Formación de Practicante en Técnicas Energéticas de salud (Coach de Bienestar)</b> ...	Page 10
<b>Las 9 ramas del Samadeva</b> .....	Page 12
<b>Yoga Derviche - Eufonía Gestual de Samadeva</b> .....	Page 14
<b>Lou Yong Tao Tö Qi</b> .....	Page 16
<b>Nadi Yoga según Idris Lahore</b> .....	Page 18

<b>Movimientos y danzas según Gurdjieff.</b> . . . . .	Page 20
<b>Zen en movimiento</b> . . . . .	Page 22
<b>El Silencio del Cuerpo</b> . . . . .	Page 23
<b>Psicología Esencial: comprender y transformar su vida</b> . . . . .	Page 24
<b>Talleres de constelaciones familiares y sistémicas</b> . . . . .	Page 26
<b>Psicología del Eneagrama.</b> . . . . .	Page 28
<b>Mejorar su vida realizando sus potenciales.</b> . . . . .	Page 30
<b>Reencontrar la salud física y el equilibrio psicológico</b> . . . . .	Page 31
<b>Reiki Tao Tö Qi</b> . . . . .	Page 32
<b>Samadeva Energético Ayurvédico (S.E.A.)</b> . . . . .	Page 34
<b>Tactos Eufónicos y Energéticos.</b> . . . . .	Page 36
<b>Práctica de la espalda regenerada</b> . . . . .	Page 38

# Le Clos Ermitage: Entre verdes praderas y bosques frondosos

## Sede de la Libre Universidad del Samadeva



Situado en media montaña, a medio camino entre Estrasburgo y Colmar, el pueblo de Hohwald está considerado como una de las joyas más preciosas del bello macizo de los Vosgos... un remanso de paz para los amantes de la naturaleza.

Le Clos Ermitage, con sus 6 hectáreas de parques, prados y bosques de abetos, propone sosiego y encanto. Esta bella residencia del siglo XIX, recibió en el pasado a personalidades del mundo del arte, del cine, de la política, en sus estancias de regeneración. Sara Bernhardt, R. Steiner y J. Krishnamurti gustaban de alojarse aquí.

Le Clos Ermitage consta de 18 habitaciones y apartamentos disponiendo de hasta 50 plazas. La armonía de sus formas, su decoración interior, combinando tradición y modernidad, su comodidad, sus vistas sobre el bosque de los Vosgos, su atmósfera tranquila y relajante, hacen de este emplazamiento un lugar privilegiado en recursos, reuniendo las mejores condiciones para el buen desarrollo de las formaciones de la Libre Universidad de Samadeva.

Todas las formaciones se desarrollan en cuatro salas especialmente concebidas a tal efecto (luz natural, sonorización, vídeoproyección) convertibles en salas de conferencias y/o prácticas psico-corporales según las necesidades. Aquellos que están en la búsqueda de un lugar para sus seminarios y formaciones encontrarán en Le Clos Ermitage la

forma de satisfacer a sus alumnos y participantes más exigentes. Les complacerá nuestra cocina vegetariana y biológica, refinada y original, los copiosos desayunos servidos con nuestros panes y mermeladas caseros.

El establecimiento, que ha elegido no servir alcohol, nos propone una amplia gama de bebidas biológicas: tisanas, tés verdes, zumos de verduras o frutas y cócteles. La recepción y acogida personalizada, calurosa y constante de un personal atento sabrá hacer de su estancia, ya sea corta o larga, un verdadero placer.

Un espacio mediateca a disposición de alumnos y visitantes, conteniendo un amplio abanico de libros, CDs y DVDs relativos al conjunto de los métodos impartidos en la L.U.S., igualmente se encuentran a la venta artículos relativos al bienestar y al desarrollo personal.

### • Fórmulas de cursos “Todo incluido”

La Libre Universidad del samadeva propone fórmulas de cursos y talleres en residencial con alojamiento y comidas en Le Clos Ermitage. Teniendo en cuenta el máximo de plazas (50), las reservas para el alojamiento se realizarán a medida y en orden de las inscripciones.

En el pueblo de le Hohwald se pueden encontrar numerosos hoteles y habitaciones de huéspedes susceptibles de recibir a los alumnos/participantes que no puedan ser alojados en Le Clos Ermitage.

[www.clos-ermitage.com](http://www.clos-ermitage.com)  
[info@clos-ermitage.com](mailto:info@clos-ermitage.com)

*Si desean ser informados de la actualidad de la L.U.S., le agradeceríamos nos comunicara su dirección de correo electrónico.*

Duración del curso	Formación+ comidas+alojamiento	Sin alojamiento
2 días*	200 €	190 €
2,5 días**	270 €	250 €
3,5 días**	370 €	350 €



# Presentación de la L.U.S. Libre Universidad del Samadeva



Creada en 2002 por Idris Lahore, la Libre Universidad del Samadeva es un establecimiento de enseñanza privado.

Está dirigida por Ennea Tess Griffith secundada por un equipo de siete formadores permanentes y de una decena de colaboradores externos.

La L.U.S. propone formaciones destinadas al gran público y también a los profesionales de la salud, (relación de ayuda), psicólogos, educadores y el bienestar.

Dentro del marco de los programas anuales, se enseñan múltiples técnicas y métodos destinados a un enriquecimiento del desarrollo, tanto personal como profesional.

Muchos de estos métodos son resultantes del Samadeva, enfoque tradicional derviche de la salud y el bienestar. Las técnicas del Samadeva están basadas en conocimientos tradicionales occidentales y orientales, extraídos de filosofías, artes, ciencias y espiritualidades populares antiguas.

La Libre Universidad del Samadeva se propone cultivar este saber y conocimientos técnicos, considerando que pertenecen al patrimonio de la humanidad.

Las técnicas del Samadeva terapéutico fueron transmitidas a Idris Lahore por los derviches Hakim del Kâfiristân, de los que se dice han sido la fuente de las medicinas tradicionales de Oriente y Medio Oriente, de la medicina ayurvédica, del yoga de los Hindúes, la acupuntura, el Chi Gong chino y la medicina tibetana.

Extrayendo de éstas técnicas su contenido folclórico, Idris Lahore las ha adaptado a la época actual aconsejado por sus colaboradores médicos, psicólogos, fisioterapeutas y especialistas del canto, de la música y de la danza.

Monitores, profesores, expertos, consejeros y educadores de la salud e incluso monitores de puesta en forma y bienestar, encontrarán en la L.U.S. un amplio abanico de formaciones certificadas, destinadas por una parte al gran público comprometido en una trayectoria de desarrollo personal, y por otra parte a los que, encontrándose en un período clave de su vida, quieren orientarse hacia una nueva profesión más cercana a sus aspiraciones, o susceptible de completar su experiencia personal. Todos ellos encontrarán en la Libre Universidad una fórmula de formación adaptada a sus necesidades.

Situada en el encantador pueblo de Le Hohwald en Alsacia, la Libre Universidad se encuentra instalada en una magnífica residencia hotelera, Le Clos Ermitage, que permite y propone cursos, talleres y formaciones de carácter residencial.

[www.libre-universite-samadeva.com](http://www.libre-universite-samadeva.com)  
[info@libre-universite-samadeva.com](mailto:info@libre-universite-samadeva.com)

*Si desean ser informados de la actualidad de la L.U.S., le agradeceríamos nos comunicara su dirección de correo electrónico.*

## Un proceso pedagógico global

La originalidad de nuestro planteamiento pedagógico reside en nuestra convicción. La adquisición de un conocimiento y de su correcta aplicación, pasan por la integración de los tres planos: intelectual, emocional y físico. La estructura de las formaciones se basa en las prácticas corporales y en la adquisición de conocimientos intelectuales. La participación, el intercambio y la práctica grupal favorecen la dimensión relacional, contribuyendo al desarrollo armonioso del individuo.

## Un acercamiento humanista

Elegimos proponerles cursos y formaciones en fórmula residencial, con el fin de crear una dinámica de grupo y una mejor sinergia que favorece el desarrollo de vínculos entre los alumnos y/o participantes y una mayor proximidad con los formadores.



## **Idris Lahore: el fundador de la L.U.S.**



Idris Lahore es el creador de Samadeva y es bajo su impulsión que la Libre Universidad de Samadeva ha sido creada . Desde la infancia, Idris Lahore ha estado inmerso en las tradiciones y culturas orientales y occidentales.

A lo largo de sus estudios, investigaciones y búsquedas, adquirió un profundo conocimiento tanto de las medicinas ancestrales y tradicionales, como de los más recientes descubrimientos científicos occidentales. Durante sus numerosos viajes y estudios a través del mundo, ha adquirido el conocimiento de estas tradiciones, así como una comprensión sutil de la psique humana.

A raíz de un aprendizaje riguroso con los derviches Hakim, ha sido habilitado para transmitir la ciencia, el arte y la sabiduría de la medicina derviche.

Como Goethe, nos ha hecho conocer los poetas sufis; Idris Lahore, nos hace descubrir “El Samadeva” tradición terapéutica de los derviches, un arte esencial que aporta armonía, salud y bienestar.

Idris Lahore es el autor de numerosas obras publicadas en varias lenguas.

## **Ennea Tess Griffith: directora de formación**



Yoga Derviche - Lou Yong Tao Tö Qi - Sistémia - Psicología Esencial - Técnicas Energéticas por los Meridianos - Reiki

Tras 20 años como la más cercana colaboradora de Idris Lahore, es la fundadora , co-gestora de la Libre Universidad del Samadeva y directora de formación, formadora a su vez de profesionales y del gran público, y oradora en congresos científicos y médicos.

Ennea Tess Griffith enseña en los medios más diversos. Supervisa todas las formaciones, enseña directamente la Eufonía Gestual, el Lou Yong Tao Tö Qi, las técnicas energéticas, la

Psicología Esencial, las constelaciones familiares y la meditación. Ella es la garantía de la ética para la totalidad de las formaciones.

Es autora de numerosas obras, CDs y vídeos sobre el conjunto de las técnicas enseñadas en la Libre Universidad.

## **Colina de Aubret :**



Técnicas de escucha y comunicación - Didáctica y supervisión en el desarrollo de las técnicas de ayuda - Psicología Esencial - Eneagrama - Constelaciones familiares y sistémicas - Tipos energéticos

Co-fundadora y co-gestora de la Libre Universidad de Samadeva, es directora de un centro de formación en RH y una de las creadoras de la Academia Europea del Enéagrama. Es también autora de numerosas obras sobre el Enéagrama y la Psicología Esencial.

Responsable de las relaciones exteriores de la L.U.S., organiza congresos profesionales y para todo público, directora de publicación de la revista trimestral “Ciencia de la Conciencia”. Coline de Aubret anima también conferencias y cursos en los países francófonos, en particular sobre el Enéagrama y las constelaciones familiares y sistémicas.

## **Emma Thyloch :**



Yoga Derviche - Técnicas articulares - Técnicas manuales - Nadi Yoga según I. Lahore y Ayurveda Energético del Samadeva -Danzas y movimientos según Gurdjieff.

Co-fundadora de la Libre Universidad junto a Ennea Tess Griffith, ha participado en la creación de Samadeva bajo la dirección de Idris Lahore. Contribuye al desarrollo y a la actualización de numerosas técnicas corporales de Samadeva, en particular las técnicas del tacto y modelaje. Emma Thyloch se encarga de la formación de las técnicas manuales derviches en su conjunto. Es autora de numerosas obras, vídeos y CDs y se muestra puntualmente en espectáculos con sus alumnos.

### **France de Bois Centi:**



Co-fundadora de la Libre Universidad de Samadeva y Co-directora de Le Clos Ermitage enseña el Eneagrama del cual es una especialista, y en el que incluye vínculos con las técnicas energéticas, haciendo descubrir al público un conjunto de métodos sólidos, cercanos a la fuente del Eneagrama - Formación de formadores -Instruida en la psicología aplicada a organizaciones- Consejera en comunicación - Directora de un organismo de formación en Relaciones Humanas.

France de Bois Centi ha creado el primer juego sobre el Eneagrama en lengua francesa.

Es autora de numerosas obras sobre el Eneagrama

Se presenta en público a través de congresos, bajo la forma de “sketches” que maneja con humor y profundidad.

Inicia formaciones adaptadas a todo tipo de público.

### **Olivier Benhamou :**



Co-fundador de la Libre Universidad y director de Le Clos Ermitage, ha sido de los primeros en ser formado en la Libre Universidad y en obtener el título de Eufonista Energetizante.

Desde entonces, presenta cursos y talleres de técnicas psico-corporales (Yoga Derviche, Nadi Yoga según Idris Lahore, Movimientos de Gurdjieff, Técnicas articulares y vertebrales, etc). Con su gran experiencia en gestión y en grupos, interviene con Coline d´Aubret, en la parte final de las formaciones de larga duración, en la fase denominada “Instalaciones profesionales”.

### **Alain Falduzzi :**



Yoga Derviche - Psicología Esencial - Técnicas Energéticas por los meridianos - Lou Yong Tao Tö Qi.

Científico y formado en artes marciales, especialista en Energía Natural.

Alain Falduzzi se ha consagrado al Samadeva, a través de sus 9 ramas, da sentido

a su concepción científica del mundo. Formado por Ennea Tess Griffith, participa en el conjunto de las formaciones y anima numerosos talleres en la Libre Universidad y en empresas.

Es el responsable del seguimiento individual de todos los participantes a los cursos y les acompaña en su desarrollo con un sentido de la escucha muy apreciado

### **Luce Van Rittem :**



Licenciada en Bellas Artes, Luce Van Rittem es igualmente profesora de Yoga Derviche desde hace un década. Estudia las diferentes técnicas energéticas del Samadeva con Idris Lahore, Ennea Tess Griffith et Emma Thyloch. Es formadora en la Libre Universidad, anima cursos y seminarios de “Desarrollo personal y bienestar” en Francia y extranjero (Marruecos, Rusia, Lituania, Bielorusia y Ucrania).

### **Sonia Muller :**



Asistente de dirección en la Libre Universidad desde su fundación. Profesora de Yoga Derviche, musicante pedagoga, anima los cursos y talleres de didáctica de las danzas para los monitores en formación. En su calidad de maestra y profesora ha aplicado las técnicas psico-corporales con los niños, desde el parvulario hasta el instituto.

Presenta talleres de Yoga Derviche para maestros y educadores, así como los cursos de didáctica de las danzas de Samadeva.

# Formación de monitor y profesor en técnicas psico-corporales



## Presentación de las técnicas psico-corporales

### • Para que sirven?

Las técnicas psico-corporales que enseñamos son métodos que conducen al bienestar, a la salud y armonía.

Permiten liberar las tensiones tanto físicas como psicológicas. A través de unos movimientos siempre realizados con respeto al cuerpo y a sus límites, estas técnicas van dirigidas a todas las personas que desean mantener su equilibrio y su salud, o reencontrarlos, y, en particular aquéllas que sufren las consecuencias de la tensión, del estrés.. Estos enfoques psico-corporales permiten también resolver mejor no solamente las dificultades físicas, emocionales e intelectuales, si no también todas las situaciones de la vida.

Tanto en nuestros cursos individuales o colectivos como en nuestros períodos de prácticas, acogemos personas que pertenecen a todas las clases socio-profesionales y a todos los grupos de edad, ya que nuestros métodos aportan a cada uno, la posibilidad de mejorar sus problemas corporales o psicológicos y su calidad de vida. Mediante estas técnicas, los participantes aprenden a movilizar recursos psicológicos y físicos que

ignoraban poseer: esto les conduce a administrar mejor su estado neurovegetativo y psicológico. Esta movilización de los recursos latentes, es decir, no utilizados hasta entonces, es el punto crucial de nuestros métodos; explotamos la posibilidad que existe en cada persona de transformar positivamente y de manera creativa sus formas de funcionamiento, actitudes, maneras de pensar o experimentar. En resumen, su manera de vivir!

El estado de ánimo con el cual es necesario abordar nuestro trabajo es el de la responsabilidad. Nuestros métodos refuerzan la voluntad y el gusto de vivir de los practicantes que encuentran, más allá de un mayor bienestar físico, una nueva claridad del pensamiento y un mejor equilibrio psicológico.

### • De dónde provienen?

Los maestros del pasado, por ejemplo los derviches Hakim, los maestros taoístas o también los yoguis hindúes, pusieron a punto, prácticas psico-corporales, también energéticas, para que actuaran de manera directa sobre la presencia de las energías, equilibrándolas y reforzándolas: hablamos de la Eufonía Gestual del Samadeva de los derviches Hakim, del Lou Yong de los maestros taoístas, del Yoga de los Hindúes. Son métodos de bienestar y salud, pero también de desarrollo personal y, eventualmente, de evolución espiritual. Pueden ser utilizadas para uno mismo o para ayudar a otros.

En el marco del Samadeva, hemos adaptado tres de estos métodos extrayendo su quintaesencia. Así, hemos desarrollado la Eufonía Gestual (Samadeva). El Nadi Yoga según Idris Lahore (resultante de las técnicas védicas y ayurvédicas) y el Lou Yong Tao Tö Qi (llamado también Qi Gong). Estos tres métodos tienen también la ventaja, contrariamente a la mayoría de los métodos llamados intensivos, de adaptarse tanto a niños como a personas ancianas, a personas en buen estado de salud, como a las personas incapacitadas o enfermas.

## Monitor en Yoga Derviche (Eufonía Gestual de Samadeva)

### Objetivo de la Formación

- Animar "sesiones-tipo" de Yoga Derviche, estas sesiones han sido estructuradas de una forma precisa codificada.
- Proponer cursos particulares o colectivos de Eufonía Gestual en un cuadro asociativo y en medios profesionales ( instituciones o empresas)
- Proponer cursos o talleres de 1/2 jornadas, así como conferencias de Psicología Esencial y de Eneagrama ( si la formación se ha completado)

### Ejercicios y materias propuestas para el monitor

- Sesión-tipo- Arkanas Mayores- Movimientos Meditativos- Sesiones de relajación- Minuto eufónico de Salud y Mudras- Nadi Yoga y Lou Yong, si se ha adquirido la formación específica- Iniciación a la Psicología Esencial- Iniciación a la Psicología del Eneagrama.

### Monitor en Lou Yong Tao Tō Qi

- Animar " sesión-tipo" según el propio nivel, integrando ejercicios energéticos taoístas, para hacer circular la energía armoniosamente.

### Monitor en Nadi Yoga

- Animar " sesión-tipo" según el propio nivel, así como ejercicios de salud extraídos de lAyurveda Energético, que tienen como objetivo reconectar los "nadi", o líneas energéticas, aportando claridad intelectual, bienestar corporal y equilibrio emocional.

## Profesor en técnicas psico-corporales

### Objetivo de la Formación

- Las bases son las mismas que las de monitor ( o monitora). Puede proponer sus conocimientos tanto a particulares, como a empresas o instituciones. Puede proponer talleres o períodos de prácticas de 1 a 4 días.

### Diversas posibilidades contenidas en el curso

- Sesión-tipo- Movimientos meditativos y Arkanas Mayores- Danzas dinámicas del Samadeva- Marchas a 3, 6 y 12 tiempos, Marcha del corazón, Marcha de altura y profundidad Pérdida de la vertical- Ejercicios taoístas energizantes- Ejercicio de los 3 sentidos- Ejercicios de bailes y de ritmos, - Relajaciones guiadas- Minuto eufónico de salud y Mudras- Iniciación a la Psicología Esencial- Iniciación a la Psicología del Eneagrama. Fechas de próximas promociones Informarse a través de la Libre Universidad del Samadeva.



# Formación de Practicante en Técnicas Energéticas de salud

## Coach de Bienestar



### Presentación de la formación

La Libre Universidad de Samadeva forma practicantes en técnicas energéticas de salud profesores del bienestar, consejeros y coaches individuales o de grupo.

En conversaciones personales, sesiones de grupo o períodos de prácticas, ellos transmiten sus conocimientos y sus técnicas, que excluyen toda práctica de diagnóstico médico o terapia (salvo si es doctor en medicina o psicoterapeuta graduado).

El practicante en técnicas energéticas puede ejercer en profesión liberal o como asalariado de institución o empresa. Para ayudar a su cliente, sabe utilizar con discernimiento las herramientas adecuadas, sean estas resultantes de la Eufonía Gestual, de la Psicología Esencial, de la Psicología del Eneagrama, de las Técnicas Energéticas por los Meridianos, o de cualquiera de las otras ramas de Samadeva.

Profesor de bienestar y salud, propone ejercicios energéticos o psico-corporales permitiendo la regulación de las energías, lo que conduce a una mejora del bienestar físico y psicológico.

Del mismo modo, las entrevistas con un experto eufonista no están orientadas hacia la psicoterapia, ámbito reservado a los terapeutas en ejercicio y especialmente formados para ello.

La orientación de la práctica es “esencial”, es decir, que ella se dirige a la esencia del individuo y no a su psiquismo. Algunos conocimientos se transmiten a especialistas: médicos, psicólogos, psicoterapeutas, quinesiterapeutas y científicos. A ellos corresponde comprobar el interés y la validez según las normas que regulan el ejercicio de su profesión.

El experto puede ejercer las mismas actividades que el monitor y el profesor, a condición de haber obtenido los certificados de monitor y de profesor.

### Extracto del “Juramento de los Practicantes en (T.E.S) Técnicas Energéticas de Salud”

- *“Al ejercer las técnicas energéticas, prometo ser fiel al código de deontología en las prácticas energéticas.*
- *Velaré por restablecer, preservar o promover la armonía en todos los ámbitos (físico, emocional, intelectual y espiritual) tanto a nivel individual como a nivel colectivo y social.*
- *Respetaré a todas las personas en su autonomía, su integridad y su dignidad, sin ninguna discriminación, según su estado y sus convicciones.*
- *No traicionaré nunca la confianza de un cliente, no explotaré el poder vinculado a mi admisión en su intimidad y guardaré los secretos que se me confiarán.*
- *No me dejaré influir por el incentivo de la ganancia o la obtención de gloria, dispensando mis conocimientos y técnicas al pobre y a cualquiera que lo solicite.*
- *Preservaré la independencia necesaria para el cumplimiento de mi profesión.*
- *No emprenderé nada que supere mis competencias y me cultivaré y mejoraré para garantizar lo mejor posible los servicios que me serán solicitados.*
- *Aportaré mi ayuda no solamente a mis colegas en la dificultad o en la adversidad, sino también a toda persona, en cumplimiento de la dignidad humana.*

## Las prácticas posibles

para el conjunto de los expertos eufonistas (consejeros, profesores de salud, coaches)

### 1º Rama:

- Yoga Derviche: Arkanas Mayores, Movimientos Meditativos, Minuto Eufónico de Salud
- Técnicas Eufónicas de Apaciguamiento: T.E.A. dirigida, sincrónica, en asiento.
- Sesión-tipo de Eufonía Gestual, de Nadi Yoga s.l.l. y/o de Lou Yong Tao Tö Qi

### 2º Rama:

- Técnicas Articulares: Arkana Articular y Autoajustamientos

### 3º Rama:

Técnicas Energéticas por los Meridianos:

- Meditación Eufónica de Armonización Energética - Balance y Armonización específica de las Silsillas perturbadas - Mudra Visión-Expresión - Protocolos 7 y 17 Lataïf - Tipología energética - Investigación energética "1 punto"

### 4º Rama:

- Psicología del Eneagrama: búsqueda del eneatispo con explicación

### 5º Rama:

- Psicología Esencial: conocimiento de sí, centros, emociones negativas, consideración interior, consideración exterior...

### 6º Rama

Dietética y nutrición: consejos en alimentación biológica o curas alimentarias

### 7º Rama

Spagyria energética - Fitoterapia - Aromaterapia.

### 8º Rama

Ibtiba e badia: una suma de conocimientos vinculados con el Feng Shui de los Chinos o con el Wastu de la India. Esta rama de Samadeva permite estudiar la influencia del arte, de las formas, de las estructuras y las radiaciones (geotéluricas, por ejemplo) sobre el bienestar.

### 9º Rama

Samadeva Sistémico: constelaciones familiares, relacionales, ancestrales, terapéuticas, estructurales, sistémicas...





# Las 9 ramas del Samadeva

	Técnicas	Indicaciones	Dominios de aplicación
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Yoga Derviche</b> <b>Eufonía Gestual del Samadeva</b></li><li>• LLou Yong Tao Tö Qi Movimientos Gurdjief</li><li>• <b>Técnicas Eufónicas de Apaciguamiento</b> (prácticas Psico-corporales) - Relajación, meditación, sofrología</li></ul>	<p>Fortificante Puesta en forma Psico-corporal <i>Tratamiento del dolor</i> T.M.S.(Trastornos Musculo esque- léticos) Gestión del estrés- Burn -Out Equilibrio Psicológico Mejorar los resultados intelectuales, físicos, deportivos</p>	<p><b>Consultaciones:</b> Individual, familiar y en grupo -Formación profesional -Centros especializados, hospitales,clínicas escuelas - centros de inserción, centros para discapacitados - casas de pensionis- tas, centros penitenciarios Enseñantes y educadores Empresas - T.M.S- Estrés, Burn Out</p>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Tratamientos vertebrales y articulares</b> Ajustamientos y auto-ajustamientos miembros y columna vertebral</li><li>- Arkanas terapéuticos: ejercicios específicos para las articulaciones</li><li>• <b>Manera de hacer los masajes</b> Espalda, manos, piés, cara</li></ul>	<p><i>Terapias corporales</i> <i>Tratamiento del dolor</i> Bien estar Cuidados estéticos Cuidados energéticos</p>	<p>-Estética - Wellnes - T.M.S y tratamientos corporales</p> <p>Mismos dominios de aplicación que en 1</p>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Técnicas energéticas a través los meridianos</b></li><li>- utilización de laslíneas energéticas</li><li>- utilización de centros - -energéti- cos(chacras)</li><li>- utilización de campos de fuerza</li><li>• <b>Ayurveda energético del Samadeva</b></li><li>• <b>Reiki</b></li></ul>	<p><i>Terapias corporales</i> <i>Psicoterapia</i> <i>Tratamiento del dolor</i> Obtener un mejor rendimiento <i>Traumatología psicológica y física</i></p>	<p>Mismos dominios de aplicación que 1</p>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Psicología del Eneagrama</b> - Caracterología - Tipología</li></ul>	<p>Autoconocimiento Test de la personalidad Mejorar la relación con los otros</p>	<p>- Balance de competencias - Contratos - Mismos dominios de aplicacion que 1</p>

*En lo que se refiere a las indicaciones en itálica: Es necesario tener en cuenta la legislación en vigor de los diferentes países. Ciertas técnicas requieren ser aplicadas por terapeutas reconocidos y especializados (médicos, fisioterapeutas, fisioterapeutas, psicoterapeutas...). Sin embargo en el ámbito de la educación de la salud, algunas técnicas energéticas pueden ser enseñadas en forma de auto-tratamientos (Arkanas terapéuticos, auto-ajustamientos, técnicas energéticas, masaje de las manos...) El eufonista es ante todo un educador de la salud que permite al paciente-cliente de acceder a un mejor conocimiento de sus funcionamientos físicos, emocionales o intelectuales (tipologías del Eneagrama).*

5

- **Psicología Esencial**
- Acercamiento psico-espiritual

**Conocimiento de si mismo y de los otros**

Útil concreto de transformación  
Estudio psicologico de las filosofías,religiones y espiritualidades

- Mismos dominios de aplicación que 1

6

- **Medicina Alquimica**
- Spagiria energética
- Fitoterapia - Aromoterapia Inciensos

*Enfermedades y trastornos Físicos y Psicológicos*

- Medicina y bienestar

7

- **Dietética y Nutrición**

Alimentación sana

Bienestar y Salud

8

- **Arte, Estructura, Rayonamiento**  
*(ciencia de las impresiones)*
- Eufonía vocal, coreográfica, musical
- Canto, recitación, declamación, ritmo
- Ciencia de mudras, formas y estructuras
- Colores y Pintura
- Decoración y arreglos interiores
- Geobiología cosmo telúrica

Artes  
Tratamientos psicológicos  
Salud del habitat  
Respeto de la Tierra

- Todos los dominios del Arte y de la arquitectura interior  
- Formación profesional

9

- **Samadeva Sistémico**
- Eufonía Gestual del Alma
- Terapia transgeneracional
- Psicogenealogía
- Constelaciones familiares
- Terapia de grupo
- Terapia kármica

- Todas las dificultades en las que el origen puede ser sistémico: orgánico,relacional,familiar ancestral y kármico  
-Trastornos psicológicos y corporales

“La vida tal y como es”:  
personal  
familiar  
social  
profesional  
organizacional  
- Los mismos dominios de aplicación que 1

# Yoga Derviche - Eufonía Gestual de Samadeva

## El secreto de la eterna juventud



### Presentación de la formación

#### • Armonización del Cuerpo y del Espíritu

Inspirado en “la ciencia de los movimientos” enseñada desde siglos en algunas hermandades derviches, y también en otros movimientos como el yoga, el Tai chi chuan, el qi gong y habiendo, por otro lado, integrado algunas técnicas más modernas como la euritmia o el stretching, el Yoga Derviche (Eufonía Gestual de Samadeva) es una práctica psico-corporal suave. Tiene efectos benefactores sobre el funcionamiento de los órganos, el estado muscular, la concentración, la memoria, y sobre todo el equilibrio físico y psicológico.

Más allá de la percepción que tenemos, nuestros movimientos y nuestros gestos son la expresión de nuestras emociones y de nuestros impulsos fundamentales y a la inversa, algunos movimientos influyen sobre nuestros humores. Los efectos de la tensión inducidos por la vida moderna, atenúan el funcionamiento de los distintos órganos, se regulariza la capacidades de concentración, coordinación y memoria. La práctica de la auto-atención permite reducir el nivel de nuestros dolores físicos y psicológicos.

#### • Hacia un verdadero auto-conocimiento

La Eufonía Gestual del Samadeva se refiere a sabidurías antiguas que integraban el cuerpo, la inteligencia, el amor y la espiritualidad. Fruto del trabajo de Ennea Tees Griffith y de su colaboradora Emma Thyloch, con la participación de médicos, terapeutas, profesores de Yoga, y también de maestros de danzas derviches, la Eufonía Gestual del Samadeva es una verdadera “enseñanza” del ser en su totalidad. Enseña como ponerse a la escucha de todas las dimensiones de uno mismo, de los otros y de su entorno. El practicante descubre cómo “funciona” para ir, si lo desea, hacia un verdadero auto-conocimiento de sus mecanismos físicos, emocionales e intelectuales.

En la práctica de la Eufonía Gestual, cada uno va a su ritmo, según sus capacidades, concentrándose sobre lo que vive, aprende a reconocer que pasa en él, a escuchar para aceptarse, sin forzar, compararse ni juzgarse. Estos movimientos se practican a toda edad, sin exigencia física particular.

#### • Las virtudes terapéuticas de los movimientos

Estructurados y estructurantes, los Arkanas, posturas específicas de la Eufonía Gestual, armonizan el funcionamiento de los músculos, aportándoles la tonicidad necesaria para la actividad y liberándolos de las tensiones inútiles. Más en profundidad, la oxigenación y la relajación de las tensiones contribuyen al buen funcionamiento de los aparatos respiratorio, digestivo y urogenital. Sucesión de movimientos lentos o rápidos, de músicas, de palabras o de silencio, la Eufonía Gestual practicada en grupo deja lugar a la experimentación de las emociones verdaderas. La armonía que se crea progresivamente cuando cada uno se permite sentirse tal como es, en el momento presente, conduce inevitablemente a una fluidez de los gestos y emociones.

La Eufonía Gestual de Samadeva es un método de salud para la calma y la armonía física, emocional y mental.

## Programa de los períodos de prácticas básicas: Iniciación y profundización

### • Las 7 Arkanas Mayores, ejercicios de salud por excelencia

Las 7 Arkanas (ejercicios secretos) fundamentales de Samadeva son llamadas por los derviches ejercicios de renovación y rejuvenecimiento. Son simples y extraordinariamente vitalizantes. Ellas fortifican y dan vigor al cuerpo aportándole salud, energía, flexibilidad y distensión. Equilibran y armonizan el psiquismo, frenan el envejecimiento y regeneran el espíritu, dándole una nueva vida.

### • Danzas dinámicas de Samadeva (danzas derviches)

Extraídas de las danzas tradicionales y sagradas de Oriente y Oriente Medio, las danzas dinámicas asocian un trabajo artístico a un trabajo estructurante de ritmo y de coordinación motriz.

### • Práctica de los Movimientos Meditativos

Aprendizaje de los 40 Movimientos Méditativos llamados también “Movimientos que curan”, representando las letras del alfabeto y las cifras en el espacio. Se efectúan de manera muy lenta, como una meditación en movimiento. Su práctica desarrolla una verdadera conciencia del cuerpo, hace nacer una sensibilidad más sutil y afina las facultades de percepción.

### • Aprendizaje de diferentes marchas

Afinando la relación del hombre en el espacio: espacio exterior en las distintas direcciones, atrás-delante, arriba-abajo, izquierda-derecha, y también en su propio espacio interior. Para llegar a una justa respiración entre “interior” y “exterior”.

- Sesiones de estiramientos
- Aprendizaje de una Sesión-Tipo
- Ejercicios de ritmo
- Elementos de didáctica
- Técnicas de relajación



# Lou Yong Tao Tö Qi

## De la China a Tibet



### Presentación de la formación

- **Un aprendizaje rápido, de efectos inmediatos**

El Lou Yong Tao Tö Qi es un método energético chino- tibetano de salud y de longevidad. El objetivo de esta práctica es hacer circular armoniosamente la energía en el cuerpo con el fin de restablecer el equilibrio físico y psicológico.

La especificidad del Lou Yong Tao Tö Qi es su aprendizaje rápido. Mientras que son necesarios meses, o incluso años, para aprender el Qi Gong o el Tai Chi, el Lou Yong Tao Tö Qi es una técnica que se puede aprender en un fin de semana y no es indispensable mucho entrenamiento para ver los efectos: el practicante los experimenta desde la primera sesión! Inmediatamente, el método actúa sobre el cuerpo y sobre el espíritu, ya que se trata de una práctica psico-corporal completa que, al movimiento o a la inmovilidad corporal, asocia inmediatamente no solamente la concentración (a veces el mínimo posible para el que practica... el mínimo ya es un principio!), sino también un segundo elemento que es la capacidad de visualización.

- **Experimentar la energía Qi en el cuerpo**

El principio del Lou Yong Tao Tö Qi consiste en conducir la energía Qi del infinito del espacio y la naturaleza hacia el cuerpo, a fin de que vuelva fluido el Qi en el cuerpo, en particular en todos los lugares donde se bloquea, este bloqueo se manifiesta por el desorden y la enfermedad. Cuando la energía circula de nuevo armoniosamente en los meridianos o líneas energéticas, uno se siente en buena salud, lleno de energía y vitalidad, y en armonía con sí mismo y su ambiente.

Los movimientos parecen simples y fáciles, y dan al mismo tiempo la impresión de una danza ligera y elegante. Inducen al "soltar" la distensión y la regeneración del cuerpo y el espíritu. El aprendizaje se realiza en tres etapas. Se trata en primer lugar de aprender a ejecutar correctamente los movimientos.

Se aprende a continuación a experimentar la circulación de la energía Qi.

La tercera etapa permite llegar a la serenidad de todos los procesos mentales, así como a su control.

- **Una higiene energética "El Nei Gong de la Vía Oculta"**

Nei Gong se traduce literalmente por "trabajo de lo interno". Este término genérico agrupa una multitud de prácticas energéticas procedentes de grandes sistemas religiosos- filosóficos chinos, y, en particular, de la alquimia taoísta. El Nei Gong de la Vía Oculta procede del Maestro Huan Zen Huy, un sabio taoísta, patriarca del Chen Yen, forma de budismo tántrico muy cercano al budismo tibetano Dzogchen.

## Programa de los períodos de prácticas básicas: Iniciación y profundización

### • El Qi del Cielo y de la Tierra

- Aprendizaje de la sesión-tipo Lou Yong del “Qi del Cielo y la Tierra”
- Ejercicio del Qi entre las manos
- Meditación taoísta de los 3 Tan Tien
- Higiene energética taoísta
- Movimientos taoístas energizantes
- Tratamientos por los “Vasos Maravillosos”
- Los principios del Lou Yong Tao Tö Qi

### • La energía de los 5 Elementos

- Aprendizaje de la sesión-tipo Lou Yong “la Energía de los 5 elementos”
- La Pequeña Circulación Celestial
- La reunión de las 5 energías
- DA Tao 1: Movimiento de las energías de los horizontes
- DA Tao 4 : Gran Circulación Celestial
- DA Tao 2: Meditación de los círculos de los Tan Tien
- Teoría de los humores y energías
- DA Tao 3: Purificación de los nadis y de los meridianos
- Movimientos taoístas energéticos

### • El Qi de la curación

- Aprendizaje de la sesión-tipo La energía de la curación”
- Respiración tibetana • Masaje del diafragma
- Creación de un campo de fuerza
- Ejercicios respiratorios meditativos vietnamitas
- Pequeña Circulación Celestial de las manos
- Bola Yin Tang entre las manos
- Distribución Yin Yang en todo el cuerpo
- Distribución del Yin Yang en los Tan Tien
- Ejercicios taoístas energizantes
- Meditación Eufónica de Armonización Energética
- Purificación de los órganos
- Sesión-tipo “Qi de la curación”
- Columna Yin Yang
- Gran respiración Yin Yang del Tao
- armonía Yin Yang del Tao
- Ejercicios de Kiko
- Masajes-percusión



# Nadi Yoga según Idris Lahore

## El Yoga de la suavidad y la energía



### Presentación de la formación

- **El Yoga de la suavidad**

El Nadi Yoga es una forma no-violenta y suave de yoga, en la cual los ejercicios tienen como objetivo re-conectar de nuevo los "nadis" o líneas energéticas: el bienestar corporal, el equilibrio emocional y la claridad intelectual son la consecuencia de estas conexiones.

Los "nadi" son pues líneas energéticas que recorren todo el cuerpo haciendo circular a Oya, la energía vital, en todas sus partes: todos los órganos, todas las glándulas y todas las partes del cerebro. Los "nadi" están vinculados con nuestro entorno, así como con los "chakras" (o centros energéticos); transmiten también todas las formas de información que circula incluso en la más pequeña de nuestras células. En la filosofía de Nadi Yoga, todo desorden corporal, emocional, intelectual, relacional, medioambiental e incluso espiritual, es debido a una desconexión de los "nadi", es decir, a una ruptura de la circulación de la energía en las líneas energéticas. Las técnicas del Nadi Yoga permiten restablecer estas conexiones y sientan así las bases de un verdadero bienestar o de un retorno a la salud.

- **Alegría y equilibrio interior**

En la sesión-tipo de Nadi Yoga, que respeta un orden biológico, no sólo no resultan perturbados el sistema circulatorio, muscular, articular y en particular el sistema nervioso, sino que al contrario: son fácilmente re-equilibrados. De ello resulta bienestar, salud, calma, alegría y equilibrio interior.

Las bases mismas del Nadi Yoga son ejercicios, movimientos y posturas simples, enseñados de modo que cada parte del cuerpo se beneficia del ejercicio. Es la razón por la que es extremadamente importante seguir las sesiones-tipo y conocer las secuencias sucesivas de movimientos, posturas o ejercicios respiratorios y de concentración.

- **Estar a la escucha de su cuerpo**

Cada asana tiene un efecto específico: calefactor o refrescante, calmado o estimulando, activando la circulación de la energía o permitiendo su captación en el cuerpo. Algunas asanas deben practicarse más bien al principio de la sesión, otras al final. Del mismo modo, es necesario pasar por todas las posiciones del ser humano: de pie, sentado, acostado. Cada una de ellas tiene una importancia particular y las asanas las han adaptado.

Al practicar conscientemente estos ejercicios corporales, se desarrolla una percepción y una intuición cada vez más sutil de aquello que es bueno para uno mismo y de lo que sería mejor evitar, llevando así una vida cada vez más armoniosa y sana.

## Programa de los períodos de prácticas básicas: Iniciación y profundización

### • Módulo: Sesión Cobra-Tigre- Perro Hô Zen

- Aprendizaje de las 3 sesiones-tipo: Cobra, Tigre y Perro Ho Zen
- Higiene energética del Nadi Yoga: este ejercicio tiene una acción específica sobre el conjunto de chakras rearmonizándolos.
- Iniciación o profundización de ejercicios básicos del Ayurveda Energético
  - Eufonizaciones Esenciales
  - Puntos Articulares Bipolares
- Estudio de los 7 chakras principales
- Aprendizaje o profundización del masaje Yunani de las manos, que es una técnica muy especial que opera por presión y estímulo suave las distintas zonas reflejas de la mano.

### • Módulo : Sesión Gato Tibetano-Mono- Perro Hô Zen

- Aprendizaje de las 2 sesiones-tipo : Gato tibetano y Mono
- Higiene energética del Nadi Yoga según Idris Lahore
- Iniciación o profundización de ejercicios básicos del Ayurveda Energético
  - Eufonizaciones esenciales
  - Puntos Articulares Bipolares
- Estudio de los 7 chakras principales
- Aprendizaje o profundización del masaje Yunani de las manos.



# Movimientos y danzas según Gurdjieff

## Un puente entre Oriente y Occidente



### Presentación de la formación

#### De dónde proviene?

Durante sus viajes a templos y monasterios de Asia Central, Oriente Medio y Extremo Oriente, Gurdjieff observó que músicas y danzas se utilizaban no solamente como herramientas para la transformación y la evolución consciente del ser humano, sino también para la transmisión de un determinado conocimiento. Gurdjieff creó numerosas danzas él mismo, realizando un puente entre el conocimiento esotérico del Este y los métodos científicos del Occidente.

Maestro de danza y profesor espiritual, Gurdjieff supo adaptar el conocimiento esotérico de las grandes tradiciones espirituales a la sensibilidad y a las necesidades de la sociedad contemporánea.

#### Fragmentos de una enseñanza

Las danzas sagradas, llamadas también “movimientos”, juegan un papel esencial en la enseñanza de Gurdjieff, constituida también por ideas

transmitidas oralmente, ejercicios prácticos para la vida diaria y creaciones musicales y rítmicas. Las danzas constituyen una rama de la “ciencia de los movimientos” y son una herramienta muy poderosa, que centra y reestructura el cuerpo y la mente; poseyendo la capacidad de revelar lo que hay de más profundo en uno mismo.

Si somos capaces de pasar de un estado ordinario a un estado más elevado, es que algo ha cambiado en nosotros. Esto requiere el desarrollo armonioso de la totalidad de la persona: cuerpo, mente y corazón.

#### Una expansión global

La práctica de los “movimientos” puede desarrollar la percepción de una energía de calidad superior. Para muchos, la primera impresión de los “movimientos” serán una revelación, ya que son muy diferentes de todo lo que se puede observar en el mundo de la danza. Son una ayuda para la observación y la conciencia de sí en la vida diaria. Los “movimientos” pueden, por lo tanto, causar un impacto extraordinario sobre el estado psicológico del bailarín. Según los sufis, la práctica de danzas derviches conduce a la expansión de todos los niveles del ser humano: físico, emocional, intelectual e incluso espiritual. Las danzas procuran salud, equilibrio y felicidad, calma y armonía.

#### Las danzas

A nivel estético, estas danzas extrañas son bellas. Los bailarines en general están dispuestos sobre varias filas de seis o de siete ejecutantes, a veces más, según esquemas geométricos. Uno puede representarse, aunque imperfectamente, estas danzas, imaginando la secuencia o la sucesión sobre un ritmo concreto, lento o rápido, de un determinado número de actitudes y de posiciones hieráticas del cuerpo (busto, piernas, brazo, cabeza) tal como aparecen en pinturas o bajorrelieves antiguos, parecidas a alfabetos sagrados en movimiento.

Para la persona que avanza hacia el conocimiento, estas danzas son como un libro que alberga algunas leyes: “danza de los átomos”, movimiento de los planetas, símbolos, leyes de involución y evolución de distintas energías... estas danzas constituyen también, para el ejecutante, una disciplina del cuerpo y del espíritu, un ejercicio espiritual para una transformación interior.

## Programa de los períodos de prácticas básicos Movimientos y Danzas sagradas de Gurdjieff

### • Gurjjeff sacred movements and dances

- Práctica de los movimientos, tal como fueron transmitidos por Gurdjieff. Proceden de las tradiciones sufi, tibetana, budista, cristiana esotérica y pitagórica. Han sido enseñados 400 movimientos y ejercicios. 39 movimientos son de creación directa de Gurdjieff.

Algunos ejemplos de danzas enseñadas:

Himno al Sol, el Ganso sagrado, Polirritmo, Multiplicación 15, Navidad Rusa, Ceremonia para un derviche muerto

- La serie 6 de las Obligatorias, ejercicios que proceden de Sari (Tíbet) y del Kâfiristân (Afganistán)
- Ejercicios interiores para el desarrollo de la atención, de percepciones sutiles y estados de conciencia apropiados para la práctica de los movimientos (y para la vida!).

Las danzas sagradas y movimientos llamados de Gurdjieff son accesibles a todos, independientemente de sexo, edad o forma física.

Crean sorpresa y perplejidad: un brazo se mueve horizontalmente, el otro verticalmente; la calidad del movimiento resulta aguda, cortante en una parte del cuerpo, redonda en otra; al mismo tiempo, los ojos deben ir en la dirección opuesta a la de la cabeza...

Esta práctica abre perspectivas sobre un nuevo orden interior, enseñando al cuerpo y al cerebro como puede funcionar de manera justa y eficaz, unificada, sin tensiones inútiles ni pérdida de energía.



# Zen en movimiento

## Los movimientos que curan



un efecto positivo sobre nuestra vitalidad, nuestro humor, nuestra capacidad de trabajo... Nosotros encontramos el placer y la alegría de vivir que, no solamente conducen a la armonía espiritual, sino que también aumentan nuestra confianza y nuestro optimismo, mejorando nuestra apariencia y nuestra silueta física.

Pero para que todo esto se convierta en realidad, es absolutamente necesario trabajar. Los resultados serán las consecuencias de la asiduidad, de la seriedad y de la calidad del trabajo realizado. Hacer los ejercicios mecánicamente no conduce más que a resultados mediocres. Querer forzar tiene el mismo efecto. Es necesario avanzar tranquilamente, haciendo las cosas correctamente: llevar la mayor atención a lo que hacemos; tomar conciencia del menor gesto del cuerpo, de la postura y la respiración correctas, tener también el estado de ánimo justo; entonces... se asombrará del resultado."

*Extracto del libro  
"Dervish Extasis" los Movimientos que curan. (Selim Aïssel)  
Ediciones de La Lumière*

## Presentación del método

"Las fuerzas que los Movimientos Meditativos, extraídos del yoga derviche, podemos introducirlas en nuestra vida cotidiana. Cuanto más fuerza dispongamos, más nuestra vida será la expresión de la armonía de estas fuerzas. Cuerpo, mente y espíritu se mantienen en estado de armonía por la energía, o lo fuerza, que se manifiesta durante la práctica de los Movimientos Meditativos. Esta energía es la fuerza de vida, fuerza etérica.

Cuanto más poseemos esta fuerza de vida, más vitalidad tenemos en el cuerpo, mente y espíritu. La vitalidad es caracterizada por la movilidad, la facultad de adaptación; su contrario es la rigidez que se puede manifestar en el cuerpo (tensiones musculares, esclerosis de las arterias...), en la mente (miedo o angustia, insensibilidad...) y en el espíritu (esclerosis cerebral, fanatismo...).

La práctica de los Movimientos Meditativos tiene una acción de solución de tensiones, una vez que tomamos conciencia. Tienen también

### • Programa del curso

Aprendizaje de los 40 Movimientos Meditativos llamados también "Movimientos que curan", representando las letras del alfabeto y las cifras en el espacio.  
Se efectúan de manera muy lenta, como una meditación en movimiento. Su práctica desarrolla una verdadera conciencia del cuerpo, hace nacer una sensibilidad más sutil y afina las facultades de percepción.



# El silencio del cuerpo

## Meditación sentada y en movimiento



### Presentación

Como ha escrito Idris Lahore en su libro *“el Silencio del Cuerpo”*: *“Aquello que no podemos descubrir a través nuestro cuerpo, no podemos descubrirlo en ningún lugar del mundo. Se trata de desarrollar una filosofía centrada en la Presencia a Si mismo, en aflojar nuestras tensiones internas y liberarnos de nuestros pensamientos y emociones que nos limitan e impiden que vivamos “nuestra verdadera Vida.”*

Ser el observador de sus pensamientos, sus emociones y sus acciones sin identificarse... Tanto en la meditación como en los movimientos lentos, estar atento a la presencia...

Entonces, el silencio interior puede instalarse y una apertura a una realidad de naturaleza más sutil resulta posible...

Conocen uno de los grandes secretos de los religiosos en los monasterios?

Los monjes, en particular en Oriente y en Oriente Medio, pasan la mayor parte de su tiempo en su monasterio trabajando y meditando. Y lo

hacen ien la alegría! Por qué? El secreto es que saben que con su meditación, hacen entrar en la tierra las energías espirituales que conducen de nuevo a la materia, a la espiritualización.

El segundo secreto es que éstas mismas fuerzas espirituales entran también en el meditante, conduciéndole a su propio mundo espiritual interior y al mundo espiritual más allá de él.

*Extracto del libro  
“Meditación, Amor y Libertad” (Selim Aïssel)  
Ediciones de La Lumiere*

### • Programa del curso

Bajo la dirección de Ennea Tess Griffith, y siguiendo la línea marcada por ésta, el programa propone tres días de recogimiento interior a través la meditación, movimientos de Eufonía Gestual y de marchas meditativas. Tres días de retiro para sustraerse del estrés, dejar sus preocupaciones, sus problemas, centrándose en la presencia a sí mismo, aquí y ahora. Tres días para sentirse existir en el silencio exterior e interior... y poder acoger en este silencio la palabra y el canto para acceder a la parte fundamental en uno mismo y fuera de uno mismo.



## Presentación del método

### • La Psicología Esencial (o P.E.)

La Psicología Esencial es una psicología de evolución, para algunos de transformación del ser, siguiendo un proceso alquímico sutil que Idris Lahore ha adaptado para los hombres y mujeres de hoy a partir de la enseñanza tradicional de los derviches Hakim.

Complementario de los otros enfoques psicológicos, la Psicología Esencial otorga una nueva luz situándose radicalmente en otra dimensión, que es la del rebasamiento del ego, la del ser más que del tener, sin rechazar nada de lo que es indispensable para que el ser humano se tenga en pie, en posición erguida “los pies sobre tierra y la cabeza en las estrellas”.

Dedicándose a una profundización del conocimiento de si mismo, de los otros y del mundo, permite al ser humano liberarse de sus esquemas de funcionamiento condicionados y de realizar todas las potencialidades de su verdadera naturaleza.

La P.E. permite aprender a conocerse a través la adquisición de un método y una práctica concreta. El ser humano tiene así la posibilidad de elevarse sobre el nivel en el cual le han situado la naturaleza y su educación.

La Psicología Esencial nos conecta a una dimensión espiritual, más auténtica, más allá de los mecanismos de nuestros funcionamientos físicos, emocionales e intelectuales. Es lo que la diferencia de una psicología clásica.

A partir del momento en que el ser humano conoce sus límites, tiende a superarse de los condicionamientos restrictivos.

“Quién se esconde detrás de la máscara?” eso es la cuestión crucial. El ser humano puede así comenzar a revelar su verdadera naturaleza, la de un hombre o de una mujer que puede adquirir la conciencia y la libertad, que lo distingue de su estado de hombre o mujer ordinaria identificados con su ego.

### • La Psicología Esencial: una respuesta a la cuestión del “sentido”

La Psicología Esencial permite equilibrar el lugar atribuido al tener y al ser. Nos parece indispensable que nuestros practicantes desarrollen su calidad de ser, así como sus conocimientos técnicos. Esto es uno de los aspectos más importantes de nuestro código de deontología. Los practicantes encontrarán a través de la Psicología Esencial qué responder a sus legítimas cuestiones existenciales.

# Programa de los períodos de prácticas

## • Módulo 1: las bases de la Psicología Esencial

**Objetivo:** cada participante podrá hacer balance de sí mismo, sobre la naturaleza de sus problemas, su origen y los medios para superarlos:

- El hombre frente a sí mismo: un cara a cara “en la verdad”
- Conocimiento del funcionamiento interior del ser humano, aprehensión de los bloqueos que impiden ver la realidad.
- Emociones negativas: sus consecuencias, su gestión profunda

**Talleres de constelaciones familiares y sistémicas:** los 3 principios fundamentales

- Compromiso entre la necesidad de pertenencia y la necesidad de autonomía
- Aplicación de constelaciones personalizadas sobre los temas estudiados (emociones negativas recurrentes, distintos bloqueos, lugar en el universo y frente a los otros, etc)

## • Módulo 2 y módulo 3: los rasgos del carácter, motor de nuestras vidas

- Generalidades sobre las características y rasgos, cómo se manifiestan, cómo nos encadenan, para que sirven, su impacto en nuestras elecciones de vida.

**Módulo 2:** los 5 rasgos principales: observación de sus distintas manifestaciones, sutiles, en uno mismo y en los otros

**Módulo 3:** los 11 rasgos de carácter secundarios, una influencia en cada momento

- Balance personal sobre el conjunto de las características observadas y su impacto en nuestras vidas.

**Talleres de constelaciones familiares y sistémicas:** se harán algunas constelaciones para poner de relieve los rasgos de carácter en cada uno, sus consecuencias sobre la vida, el papel que desvuelve en los problemas con otros, los beneficios ocultos y los enredos con un miembro del sistema familiar.

## • Módulo 4: asumir la propia vida, las elecciones esenciales

- La madurez emocional: ser adulto, ...qué es?
- La elección de influencias (materiales o sutiles) que controlan mi vida
- La elección de actitudes nobles y responsables
- La elección de elevados objetivos personales, cómo ejercer su voluntad
- El sentido de mi vida

**Talleres de constelaciones familiares y sistémicas:**

- Se harán algunas constelaciones para ver las opciones posibles sobre el plan profesional, emocional y relacional, y decidir el sentido que dar a mi vida.



# Talleres de constelaciones familiares y sistémicas

profesionales, relacionales, terapéuticas,  
estructurales y espirituales



## Presentación del método

### • Otra manera de abordar la sistemia.

Utilizadas desde siglos en todas las sociedades tradicionales, algunas técnicas sistémicas, como los movimientos del alma o el soplo del espíritu, han sido adaptadas para el público occidental por Idris Lahore, integrando los conocimientos y la experiencia resultante de los trabajos de B. Hellinger, L. Sparrer y Sr. Von Kibed. Enfoque de mediación muy eficaz, este trabajo aborda los problemas del individuo bajo el ángulo sistémico. Trabajando sobre la problemática de una persona, el mediador ayuda también a aquél o aquellos vinculados a él/ella, tanto en el ámbito familiar, relacional, social, profesional o terapéutico.

Una ética irreprochable, al servicio de una acción interior profunda, presiden toda formación. Un código de deontología está disponible para las personas interesadas.

### • Gracias a las constelaciones familiares y sistémicas, ver más claramente y encontrar una mejor solución a:

- dificultades relacionales
- dificultades de pareja
- dificultades familiares o parentales
- dificultades profesionales
- dificultades psicológicas
- dificultades de salud

### • Aprender a dar una nueva dirección a su vida...

Habitualmente, se piensa que todo lo que nos pasa tiene que ver con nuestros hechos o nuestros errores, la consecuencia de nuestro pasado personal. El sistema familiar está dirigido por una conciencia común que une a todos los miembros, preocupándose por los derechos de cada uno y velando porque nadie sea excluido. Pues, donde algún miembro es olvidado y menospreciado, se desarrollan identificaciones e implicaciones sistémicas. Estas implicaciones son inconscientes y pueden causar trastornos psíquicos, enfermedades, conductas conflictivas o la incapacidad de avanzar y desarrollar el propio camino. Quiere decir que, muchos comportamientos no son explicables por la situación actual de una persona sino que, se remontan a distintos sucesos en su familia de origen, a vivencias de sus padres y antepasados más lejanos, aún cuando éstos estén muertos. Si logramos restituir a cada uno su lugar en el sistema, respetando su particularidad y su destino, todos en la familia encuentran la fuerza propia, permitiendo que el amor fluya. Las constelaciones familiares y las representaciones eufónicas nos muestran que lo que nos pasa en la vida, tanto los éxitos como los fracasos proviene de la influencia de nuestro pasado familiar, de lo que hicieron nuestros antepasados o descuidaron hacer... A veces, se trata de ancestros o antepasados a quienes no conocimos. En el marco de las representaciones y constelaciones, se llama a este vínculo un "enredo" o "intrincación": uno está enredado con un miembro de su sistema familiar.

Es difícil observar estas influencias de manera directa en el marco de la familia. Sin embargo, pueden ser la causa de graves enfermedades corporales como el cáncer, o de serios desordenes psicológicos como la depresión, o también de accidentes, fracasos repetidos o dificultades recurrentes.

La práctica de las representaciones eufónicas o constelaciones familiares ponen en relieve las influencias que pueden tener sobre nosotros, algunos miembros de nuestra familia, puede ser un pariente cercano como un antepasado ancestral.

## La Formación

La formación se desarrolla en 10 fines de semana durante dos años, a los cuales se añade un período de prácticas intensivo de 4 días por año. Aportaciones teóricas alternan con constelaciones, a las cuales cada participante es invitado a participar, o como cliente, o como representante. En una segunda etapa, los futuros mediadores, son también invitados a animar constelaciones. Un diploma puede ser entregado al final del curso para los que desean certificarse.

## A quién se dirige esta formación?

A los profesionales de los sectores siguientes, en función de la legislación vigente en cada país:

- Consejeros, coaching, desarrollo personal, organizaciones (empresas, instituciones, asociaciones...)

- Ayuda social, educación, médico y paramédico, psicoterapia, deportes, artes, etc.

La formación puede también ser seguida por las personas que no tienen como objetivo la obtención de certificación.

## Algunos temas abordados:

- Teoría y práctica de la eufonización de los sistemas familiares
- Aplicación a los sistemas relacionales, profesionales, sociales (Eneagrama...)
- Aplicación a los sistemas terapéuticos (enfermedad, salud/energética, MTC, Samadeva...)
- Aplicación a los sistemas ancestrales, tribales, étnicos
- Distintas técnicas sistémicas y aplicaciones en consulta individual





France de Bois-Centi

## Presentación del método

### • Un conocimiento psicológico íntimo del ser humano

El Eneagrama se base en un conocimiento psicológico del ser humano, retransmitido oralmente hasta principios del siglo XX, y posteriormente abierto al gran público. Permite abordar el funcionamiento de sí mismo, de los otros y del mundo con una comprensión afinada y sin emitir juicios. Esta comprensión del Eneagrama nos conduce a la evidencia que estamos fragmentados por un ejército de pequeños “yoes” en perpetuo desacuerdo, y que unos por otros se toman por la totalidad. El planteamiento comienza con este descubrimiento y sigue por la búsqueda de un centro de gravedad, inevitablemente interior, arraigado en nuestra “esencia”, nuestra verdadera naturaleza. Es a través de esta esencia que cada uno puede contactar con lo mejor de sí mismo.

### • 9 tipos de personalidad

El Eneagrama describe 9 tipos de personalidad, que viven en cada hombre y en cada mujer. Sin embargo, uno de estos 9 tipos de personalidad se afianza más profundamente en todo ser humano. Más allá de los comportamientos exteriores, los mecanismos de los eneatis tipos están asombrosamente estructurados y reconocibles con la práctica. Estos automatismos, desarrollados por cada uno de estos 9 eneatis tipos a partir de los condicionamientos de la infancia, pueden ser reconocidos, definidos y superados en sus aspectos negativos. Paso a paso, cada uno a su ritmo, puede entonces desarrollar su potencial real, adquirir una libertad interior e instalar en su vida una estabilidad gozosa gracias al desarrollo equilibrado de sus tres centros: físico, emocional e intelectual.

### • A la luz de la Psicología Esencial

La Psicología Esencial, que tiene el mismo origen, que el eneagrama, permite, no solamente una observación justa y equilibrada del mundo, sino que aporta los medios para superar el ego y desarrollar la “esencia” lo más auténtico en uno mismo, el encuentro con su verdadero ser. La Psicología Esencial se imparte en los cursillos y formaciones: Es una sabiduría muy antigua, oriunda de la antigua Persia conservada por la cofradía de derviches Hakim.

### • A la luz de la Eufonía Gestual

La Eufonía Gestual, la fuerza y la energía del arquetipo de los números del Eneagrama. Podrán experimentar el estado de ser de cada uno de los eneatis tipos cuando están al mejor nivel de ellos mismos, con lo que hay de más auténtico y profundo en cada uno de ellos. Practicarán también las Arkanas (posturas fundamentales del método), que permitirán una acción en profundidad sobre todos los sistemas orgánicos y sobre la circulación energética. Les será así posible equilibrar su vida emocional a partir de una acción sobre el cuerpo. Más allá de la percepción que tenemos, nuestros movimientos y nuestros gestos son la expresión de nuestras emociones y nuestros impulsos fundamentales; y a la inversa, los movimientos influyen sobre estos elementos fundamentales.

Así pues, la práctica de los movimientos eufónicos actúa sobre nuestro inconsciente transformándolo, armonizándolo.

# Programa de los períodos de prácticas

## • Módulo 1: los 9 tipos de personalidad

- **Objetivo:** Descubrir los 9 tipos de personalidad
- **Programa:**
  - Antecedentes y descubrimiento del símbolo y su sabiduría
  - Presentación del condicionamiento y los distintos tipos de infancia de los eneatis.
  - Presentación de los distintos mecanismos de los eneatis
  - Explicación del sentido de integración y desintegración de los eneatis
  - Debate compartido sobre las experiencias y tomas de conciencia de cada uno
  - Práctica de los movimientos resultantes de la Eufonía Gestual consustanciales a cada eneatis.

## • Módulo 2: los 9 tipos de personalidad+ profundización con los 27 sub-tipos

- **Objetivo:** Descubrir y profundizar en el conocimiento de su eneatis
- **Programa:**
  - Incluir el impacto de los ciclos de la infancia que se inscriben en nosotros y definen nuestro subtipo.
  - Estudio de los subtipos de cada eneatis: autoconservación, sexual y social gregario.
  - Puesta a la luz de la recurrencia de nuestros sufrimientos reactivos para facilitar poco a poco su disolución.

## • Módulo 3: vida relacional, afectiva y sexual

- **Objetivo:** Mejor comprenderse y comunicar mejor. Armonizar nuestras relaciones sociales y emocionales.
- **Programa:**
  - Estudio del tipo de comunicación para cada eneatis
  - Análisis del tono y lenguaje a utilizar con cada eneatis para desarrollar una relación armoniosa.
  - Descripción de las distintas etapas de la vida de pareja para permitir un camino constructivo y amoroso con el ser amado.
  - Encontrar los medios para equilibrar la energía sexual o aún la fuerza vital en los 3 centros (físico, emocional e intelectual) para evitar contaminarse a sí mismo y a los otros.



# Mejorar su vida realizando sus potenciales

## Tratamientos Energéticos por los Meridianos



### • Introducción a los métodos de los derviches Hakim

La energía vital Oya circula en el cuerpo humano bajo catorce formas de energías diferentes llamadas Nafa. Cada una de estas catorce energías Nafa está presente en una línea energética llamada Silsilla. Energía Nafa y línea Silsilla están en relación cada una con un órgano o una función específica así como con emociones y esquemas de pensamiento específicos.

Según los derviches Hakim, todos nuestros desordenes psicológicos o psicosomáticos están debidos a una perturbación de la circulación energética y esta perturbación se manifiesta a continuación en forma de sufrimiento físico o emocional. Nuestros tratamientos se encaminan a detectar las perturbaciones y a restablecer una circulación energética armoniosa.

### • Técnicas simples, rápidas y eficaces!

Las técnicas energéticas que proponemos son el fruto de un encuentro entre la medicina tradicional china, la de los derviches Yunani, con la más reciente de los Anglosajones que llaman a estos métodos "técnicas de poder" o "terapias instante" (vinculadas con T.F.T., E.F.T., F.F.F.F., T.A.T., B.S.F.F.), con investigaciones científicas puntuales en psico-neuroinmunología, así como con psicologías energéticas (Ref. Sheldrake, Bohm, Diamond, Callahan, Erickson).

Citemos las observaciones de Idris Lahore: "Está bien lejos de las imaginaciones de la Nueva Era y del folclore orientalista desde donde les invitamos que exploren estos

nuevos campos terapéuticos. Nuestro enfoque es serio, pragmático y específico; alternando teoría y práctica, les dará un acceso rápido a técnicas energéticas simples, y asombrosamente eficaces.

### • Temas del período de prácticas

• Gestión de la tensión:

- atreverse a hablar en público con seguridad
- superar nuestros exámenes
- mejorar nuestros resultados, nuestra concentración, nuestra memoria,...
- mejorar nuestras relaciones, con nosotros mismos, con nuestra pareja y nuestra familia - integrarnos mejor con los demás en la vida social y profesional



# Reencontrar la salud física y el equilibrio psicológico

## Tratamientos Energéticos por los Meridianos



- **Responsable de su salud**

Tomar la responsabilidad de su propia salud gracias a técnicas simples, rápidas, eficaces que son, ciertamente, una revolución en el ámbito de la mejora y de las dificultades psicológicas y del tratamiento del dolor. Este curso nos permite ayudarnos a superar los problemas físicos y psicológicos de manera duradera y a veces inmediata. La práctica lleva a cada uno a retomar naturalmente la responsabilidad de su propia salud, en sus dimensiones físicas, emocional, intelectual y espiritual (las técnicas pueden ser aplicadas a partir del final de cada nivel).

- **Sistemas energéticos y campos de fuerza**

Con el fin de poder comprender el funcionamiento de los tratamientos energéticos por los meridianos, es necesario integrar la existencia de requisitos previos. Por una parte, la existencia de sistemas energéticos o

informáticos; por otra parte, la existencia de campos de fuerzas o campos morfo-génicos (Makam de los derviches), que se encuentran a la vez en el ser humano y en su entorno cercano o lejano. El ser humano es, en efecto, un campo mórfico múltiple: físico, estructural, biofísico, bioquímico, emocional, intelectual... estos distintos elementos están inter-conectados y una perturbación en uno implica repercusiones sobre los demás. Los desórdenes a estos distintos niveles pueden ser causados por tensiones o traumatismos no integrados por el individuo en su totalidad, por su "sistema".

Los tratamientos energéticos por los meridianos van a permitir equilibrar las perturbaciones físicas, psicológicas y comportamentales a partir de un enfoque corporal y psico-energético

- **Tema del período de prácticas**

Aprender a participar activamente en la mejoría de su salud corporal y de su bienestar con una acción sobre el dolor, la movilidad articular y los estados emocionales (depresión, miedos, angustias, cóleras, obsesiones,...)

Gracias a las técnicas energéticas (7 Lataïf, 17 Lataïf,...) utilizando la relación entre, por una parte los sistemas energéticos y bioinformáticos y por otra parte, las emociones, los esquemas de pensamiento y de comportamiento



## Presentación

### • Qué es el Reiki?

Un método simple y eficaz de bienestar, salud, relajación, de regeneración y revitalización que se practica por el tacto y la imposición de manos, para sí y para otros.

Es un método tradicional en Japón, donde es enseñado por numerosas escuelas diferentes.

La palabra japonesa “reiki” significa “energía de vida universal” que es también llamada en China Chi, en la India Prana y Oya, o simplemente, en Occidente, la Fuerza. La energía Reiki es omnipresente. Estamos todos en contacto con ella: la iniciación refuerza esta conexión y permite su utilización más intensiva para sí y los otros.

### • La práctica y sus beneficios

El iniciado al método, el practicante, desempeña el papel de intermediario, de transmisor, entre la energía (Reiki) y aquel al cual debe

transmitirse (puede también dirigirse hacia un objeto o hacia una situación y pasa por todas partes donde haya necesidad de ella).

La afluencia de esta energía parece consolidar, regular, revitalizar y armonizar a aquél que la recibe, al mismo tiempo que permite la relajación de todas las tensiones, induciendo a una profunda relajación tanto al practicante como al cliente. Liberando los bloqueos energéticos, el Reiki permite solucionar los conflictos interiores y disolver el estrés acumulado, mientras refuerza el posicionamiento del cliente ante los acontecimientos de su vida.

La energía Reiki estimula también las fuerzas de auto-curación

### • Los efectos

La energía Reiki libera las tensiones conduciendo a una relajación profunda del cuerpo y de la mente.

La energía Reiki:

- desarrolla la vitalidad
- calma los dolores
- elimina las toxinas
- mejora la facultad de concentración y la memoria
- conduce a un sueño tranquilo y reparador
- sensibiliza a nivel de la vista, de la audición, del tacto, del gusto y del olfato
- libera tensiones psicológicas debidas al estrés.
- libera de la ansiedad y de todas las emociones negativas
- mejora naturalmente el conjunto de nuestras relaciones con las personas que nos rodean y nuestro entorno.
- permite despertar y hacer crecer los talentos innatos o adquiridos
- despierta la conciencia del cuerpo, emociones y pensamientos
- aumenta la confianza y la estima de sí.
- desarrolla el valor y el sentido de la responsabilidad por sí mismo, los otros y el medio ambiente
- desarrolla la facultad de empatía así como la comprensión y la sabiduría
- aumenta el compasión, la aceptación y el amor a los otros.

## Programa de las formaciones e iniciaciones

### • 1º Grado : Shoden

Por el 1<sup>er</sup> grado de iniciación al Reiki, uno se vuelve capaz de transmitir la fuerza Reiki a sí mismo y a otro/a .

Los chakras necesarios para la transmisión de la fuerza están abiertos y conectados. Usted está conectado al campo de fuerza de la fuente de Reiki al cual ha sido iniciado.

- Aplicación del Reiki a otros y autoaplicación
- Enseñanza de Nei Gong para prepararse antes de las sesiones y desintoxicarse después de la Sesión

### • 2º Grado : Okuden

Durante el 2e grado, se les transmiten los tres símbolos más importantes

1<sup>er</sup> nivel de Okuden:

- 1<sup>er</sup> símbolo: cho ku rei: conecta a las energías la tierra
- 2<sup>e</sup> símbolo: sei he ki: conecta a las energías del cielo
- 3<sup>e</sup> símbolo: hon sha ze sho nen : conecta a la energía de la unidad de la conciencia
- Enseñanza de los tres ejercicios de Kiko (ejercicios de armonización de las energías yin-yang):
- abertura de Lou Yong Tao Tö Qi
- el rayo de los dos dedos
- apertura del punto Lao Gong
- Utilización de la visualización de las energías coloreadas

### • 3º Grado : Shinpiden

El 3<sup>er</sup> grado se divide en dos niveles: el primero que eleva al alumno del 2º nivel al 3<sup>er</sup>, nivel llamado "Maestro de Reiki", el segundo volviéndose apto para formar a otros practicantes.

- Ejercicios de Kiko del 3er grado: técnica de purificación de todas las energías, de realineación de la columna vertebral, mudras dinámicos y salud de los Maestros



# Samadeva Energético Ayurvédico

A la escucha de su sabiduría interior



## Presentación del método

### • Un saber y unos conocimientos técnicos ancestrales y modernos

El Samadeva Energético Ayurvédico (S.E.A.) se basa en el saber y los conocimientos técnicos de la medicina tradicional de los Rishis de la India antigua. Idris Lahore lo ha convertido en un sistema de bienestar y salud original, introduciendo los conocimientos de las medicinas tradicionales chinas, de la medicina yunani griego- árabe, de la medicina spagírica de la química occidental y del Samadeva de los derviches Hakim. A estas medicinas tradicionales, añadió los conocimientos de medicina científica moderna, de las distintas formas de kinesología y terapias energéticas, así como los conocimientos de la física cuántica y del psico-neuro-endocrino-immunología. Las líneas filosóficas son las del no dualismo tal como se desarrolla en el Advaita Vedanta, el taoísmo y la metafísica holotrófica.

### • Las conexiones energéticas: la vuelta a la salud

Según el Samadeva Energético Ayurvédico, todos los desórdenes del bienestar o de la salud son individuales y sólo pueden solucionarse de manera completa o definitiva si el conjunto de las conexiones energéticas se corrige, y esto no puede hacerse más que de manera personalizada, en cumplimiento de las diferencias.

El cuerpo energético humano implica alrededor de 350000 nadis (o líneas energéticas). Todo desorden puede estar vinculado a una o varias perturbaciones de unas de estas conexiones, fácilmente se puede imaginar que sólo un tratamiento totalmente personalizado puede tener verdaderas posibilidades de éxito.

Durante el "lying" (sesión de Samadeva Energético Ayurvédico) el eufonista se pone en contacto con el subconsciente (la sabiduría interior) del organismo; gracias a una técnica de "bio-feed-back" neuro- muscular, que restablece las conexiones perturbadas. Es el propio organismo que, en este diálogo con el eufonista, da la indicación de las conexiones a restablecer, según sus propias prioridades.

El S.E.A. es un sistema de salud y bienestar que va dirigido al organismo del ser humano en su totalidad. El eufonista sabe que el organismo (cuerpo, alma, espíritu) trabaja de manera sincrónica y no como una serie de fragmentos independientes. Lo que significa también que incluso en un estado de mala salud, desequilibrio o enfermedad, todo el organismo, es decir, todas sus partes y todos sus fragmentos, funcionan de manera sincrónica. Sin embargo, en el estado de enfermedad, esta relación sincrónica es dolorosa para el ser humano y este estado doloroso de enfermedad conduce a un desgaste prematuro de todo el organismo. El eufonista interviene para sostener al organismo y su sabiduría interior, para hacerlo pasar del estado de enfermedad al de una mejor salud. El organismo pasa entonces de un estado de disfonía a un estado de eufonía, del estado de desequilibrio a un estado de equilibrio, encontrando una solución de sincronización, comunicación y mejor relación entre todas sus partes o fragmentos.

## Programa de los períodos de prácticas

### • Nivel 1:

- Eufonizaciones Esenciales
- Conexiones de los centros y líneas energéticas
- Conexiones de los órganos, glándulas y partes del cuerpo
- Eje de vida del nacimiento

### • Nivel 2:

- Toxinas, alergias, intolerancias, microbios
- Armonización de las perturbaciones psicológicas
- Técnicas de los puntos articulares bipolares
- Armonización de los vínculos con el entorno

### • Nivel 3:

- Armonización de los sistemas: familia, pareja...
- Código genético (ADN/ARN)
- Armonización de la circulación de la linfa, la sangre y el impulso nervioso



# Tactos Eufónicos y Energéticos

## Técnicas Manuales Derviches



### Presentación del método

- **El tacto es un alimento del cuerpo**

Es esencial en la construcción de la persona porque nos revela nuestra humanidad, es decir, la realidad de nuestra conciencia física. Un niño que no se palpa no tiene conciencia de su encarnación. Sin tacto, no puede haber presencia a la materialidad del cuerpo, Él es el desencadenante, le revela el ser a la conciencia de la materia. El cuerpo se concibe por el tacto. En este sentido, el tacto da la vida, puesto que el cuerpo tiende a abrirse gracias a él.

- **El Tacto Eufónico Hakim de la espalda**

Se trata de un modelado dorsal energético, practicado desde milenios en las hermandades de los derviches sanadores Hakim de Oriente Medio, para regenerar los discos intervertebrales y estirar la columna vertebral con suavidad, equilibrando al mismo tiempo el psiquismo.

La repetición rítmica de los gestos pone al cuerpo en diapason con los ritmos naturales, haciendo alternar estiramientos, presiones y roces según un protocolo preciso que permite reactivar la circulación energética, revitalizar los discos intervertebrales, disolver las tensiones musculares, corregir los microdesplazamientos vertebrales y disolver las contracciones. Al mismo tiempo que es fuerte y suave, este masaje puede practicarse con un objetivo terapéutico o simplemente para favorecer la relajación y el bienestar.

- **El Tacto Energético de la cara**

El Tacto Energético de la cara es ante todo relajante. Disuelve las tensiones y reactiva la circulación energética por la estimulación de los puntos llamados "Lataïf" por los derviches. Tiene también una acción calmante sobre el psiquismo y sobre el conjunto de los órganos internos, liberando así a la persona de sus tensiones físicas, energéticas y emocionales.

- **Los Tactos "yunani" de los pies y manos**

Los Tactos "yunani" son una técnica muy especial que opera por presión y estímulo suave de las distintas zonas reflejas del pie y de la mano. La reflexología considera que cada zona de los pies y de las manos corresponden a un órgano, una glándula o una parte del cuerpo.

Un tacto específico aplicado sobre estas zonas permite localizar las tensiones y restablecer el equilibrio del cuerpo en las partes correspondientes. La reflexología libera las facultades de autocuración del organismo permitiéndole aliviarse de distintos desordenes

## Programa de los períodos de prácticas

### • Técnicas Manuales Derviches

- Adquirir las técnicas básicas de los distintos Tactos Eufónicos
- Aprendizaje de las distintas etapas de la técnica del Tacto Eufónico Hakim de la espalda
- Estudios de los puntos "Lataif" de la cara y las zonas "Taj" de los pies y manos conectados a las principales líneas energéticas "Silsilla"
- Iniciación a la práctica del Tacto Energético de la cara
- Estudio de los puntos reflejos de los pies y manos. Técnicas de estímulo
- Aprendizaje del tacto "yunani" de los pies y manos

### • Estado de espíritu del Tacto Eufónico

**Principio básico:** : como experto, la calidad de la atención que se es capaz de llevar a uno mismo, será la medida de la calidad de la atención que podrá llegar a llevar a su paciente o consultante. El Tacto Eufónico Interior es una calidad de atención interiorizada a sus propios movimientos, a su respiración, a su inmovilidad; se le llama a veces la "presencia a sí mismo". Puede extenderse a los pensamientos y a las emociones, así como a toda sensación interior o proveniente del exterior.

El Tacto Eufónico relacional es la capacidad de atención que se puede llevar al otro a partir de esta atención interiorizada, con una presencia simultánea al otro: se trata de estar en la presencia de sí mismo para estar en la presencia del otro.

El Tacto Eufónico Corporal se hace con la atención interiorizada , a partir de la cual se entra físicamente en contacto con el cliente





### Presentación del método

#### • Una solución a los desordenes esquelético- musculares (T.M.S.)

El sedentarismo, las tensiones debidas al estrés, las malas posiciones prolongadas, el trabajo sobre una pantalla de ordenador o las tareas repetitivas sobre cadenas de montaje, por ejemplo, son la causa del mal de espalda o de dolores en la nuca y de miembros o partes del cuerpo que pueden repercutir duraderamente sobre el estado de salud. Periartritis, lumbagos, síndromes del canal carpiano, épicondilitis, y también distintos reumatismos, bloqueos y rigideces, estropean la vida a muchos de nosotros. Estos desordenes constituyen incluso un verdadero problema de Salud Pública: los T.M.S. son la primera causa de enfermedad profesional! Toda mal-posición articular irrita las redes nerviosas próximas y en consecuencia genera dolores, pero perturba también la libre circulación de los flujos energéticos a lo largo de las líneas bioeléctricas (o Silsilla) que pasan sobre las articulaciones. Esta perturbación del flujo energético tiene consecuencias sobre el conjunto de órganos a los cuales se

conectan estas líneas, así como sobre las facetas específicas del psiquismo que les son asociadas. El tratamiento de las articulaciones se basa en un método original, extraído de las tradiciones más antiguas y , a la vez, en concordancia con los más recientes avances de la medicina: neurobiología cibernética y líneas informativas bioeléctricas. Este método permite reajustar con suavidad las subluxaciones articulares minúsculas que causan dolores y molestias, desde las más ligeras a las más incapacitadoras. Inicia los procesos de revitalización de las articulaciones y tiene una acción global sobre el organismo, a través de la circulación energética y los neurotransmisores.

#### • La Palpación Eufónica "Hakim " de la espalda

Se trata de un masaje dorsal energético, practicado desde milenios en las hermandades de los derviches curanderos "Hakim" ( Oriente Medio).

Empleaban este método para regenerar los discos intervertebrales y estirar la columna vertebral con delicadeza, equilibrando al mismo tiempo el psiquismo.

La repetición rítmica de los gestos pone el cuerpo al diapásón de los ritmos naturales, haciendo alternar estiramientos, presiones y roces, según un protocolo preciso que permite reactivar la circulación energética, de revitalizar los discos intervertebrales, disolver las tensiones musculares, corregir los microdesplazamientos vertebrales y desenredar las contracciones. Al mismo tiempo potente y suave, este masaje puede practicarse con un objetivo terapéutico o simplemente para favorecer el descanso y bienestar.

#### • Los autoajustamientos articulares

Los autoajustamientos articulares permiten, a través de gestos simples y faciles, reducir las subluxaciones responsables de los dolores que perturban nuestra vida. Concebidos como autotratamientos, permiten aliviar o prevenir los desordenes inducidos por tareas repetitivas inevitables ( en un puesto de trabajo, por ejemplo), aflojan las tensiones musculares, curan las inflamaciones y actúan sobre el cerebro enviándole mensajes de "buen funcionamiento".

# Programa de los períodos de prácticas

## Práctica de La Espalda Regenerada

### • Regenerated Back Techniques

- Los principios fundamentales de la medicina derviche
- Conocimientos básicos sobre la columna vertebral, el sistema nervioso autónomo y el sistema linfático
- El masaje Hakim de la espalda
- Las movilizaciones articulares: autoajustamientos articulares y vertebrales
- Las posturas: Arkanas terapéuticas
- Los “movimientos que curan” del Yoga Derviche
- Iniciación a los T.E.A., Técnicas Eufónicas para la templanza (relajación, revitalización)
- Enseñanza de la técnica de los puntos articulares bipolares: a través de esta técnica, nosotros intervenimos sobre el Wei-Qi, la energía de protección de superficie, la que está en gran parte vinculada con el primer campo electromagnético en torno a nuestro cuerpo. Un eufonización de este campo energético de superficie mejora las conexiones y las comunicaciones entre todos las partes del cuerpo.

### • Las Arkanas Terapéuticas

Las Arkana terapéuticas son numerosas: varias por articulación. Se basan en la combinación de una postura simple, de una respiración específica y de la concentración sobre las sensaciones corporales. Permiten un mejor flujo de la energía en las articulaciones donde ésta se bloquea. Su acción de revitalización y reactivación de la circulación energética hacen de las Arkanas una práctica muy valiosa en todas las secuelas dolorosas de esguinces o luxaciones, así como en el alivio, o incluso la desaparición, de todos los dolores para los cuales no se sabe más que hacer.



